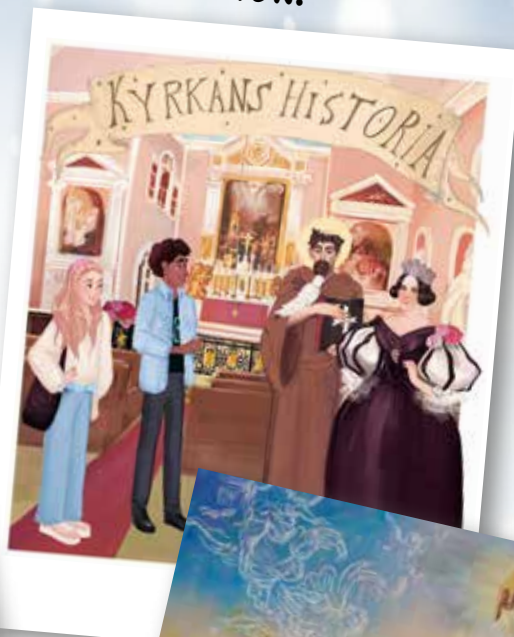
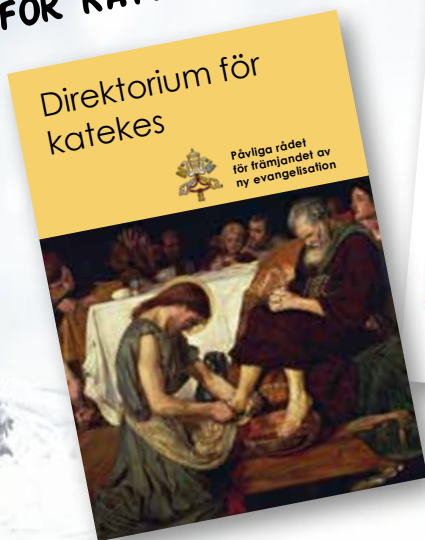


# Kateket Nytt

**KYRKANS HISTORIA  
- NY VERSION!**



**NYTT DIREKTORIUM  
FÖR KATEKES**



**SYCAMORE - NY VIDEOSERIE  
OM KYRKANS TRO**



**DET BÖRJAR MED DOPET  
- NYTT KOMMUNIONSMATERIAL**





### Nu till Betlehem!

Hon sa: "Jag är så trött på du vet vad, så trött att jag inte ens vill ta ordet i munnen." Jag känner igen hennes beskrivning av tröttheten som kommer av att jämt vara på sin vakt. Trött på att inte fullt ut kunna lita på folk. Kanske är det mig som andra borde akta sig för?

*Jag behöver julens glädje!*

Också för att kunna förmedla glädjen över Jesus och hans frälsningsverk till undervisningsgruppen. Men en envis röst i huvudet viskar: får jag ens undervisa dem? Skadar jag ...

*Tyst med dig! Låt ängeln tala!*

Vad säger ängeln till herdarna? Inte att de ska sluta att vara på sin vakt. Rovdjuren är ett verkligt hot, särskilt om natten. Herdarna får inte tröttna.

Ängeln sade:

*"... Jag bär bud till er om en stor glädje för hela folket: I dag har en Frälsare fötts åt er i Davids stad. Han är Messias, Herren. Och detta är tecknet för er: Ni ska finna ett nyfött barn som är lindat och ligger i en krubba" (Luk 2:11-12).*

Änglakören försvinner. Herdarna tar fåren med sig och hittar krubban. De ser ett till synes helt vanligt fattigt barn. Men de tror och deras hjärta fylls med glädje! Vad gör de nu? De går tillbaka till ängen och fortsätter att vara på sin vakt. Vargarna har inte försvunnit, men herdarna har sett Frälsaren.

Under dessa besvärliga tider är det helt nödvändigt att leta sig fram till krubban. Om vi inte kan ta barn och ungdomar med oss, får vi bära dem dit i bönen. Anden stärker vår tro på att detta gossebarn är världens Frälsare. Guds Son blev människa, utsatt för allt det som också vi utsätts för. Han skulle kunna ha fått en virussjukdom! Han är en av oss, fullt ut. Men han är även Immanuel, Gud med oss! Därav glädjen som ingen eller inget kan ta ifrån oss.

Trosundervisningen ska präglas av glädje. Det är andemeningen i det nya direktoriet för katekes som vi fått från Rom. Vi får inte tröttna, inte ge upp. Till Betlehem, till glädjens källa!

Rauha Navarro Marttinen

## Mer humor i ny version av bok 6, *Kyrkans historia*



I den nya versionen av *Kyrkans historia* förekommer fler serier. Här syns kejsarn Konstantin som hade en avgörande betydelse för kyrkan på 300-talet.

Genom mission spreds kyrkan över hela världen, här ett exempel på Bartolomeo de la Casas och hans insatser i Sydamerika.

**Hur växte kyrkan fram?** Hur blev vi kristna? Hur spred sig kristendomen till världens olika länder? Bok 6 i serien På väg med Kristus (som vänder sig till 12–13-åringar) ger en god introduktion till den katolska världskyrkans historia. Här möter vi både syndare och helgon, påvar och martyrer, reformatorer, kungar och uppfinningsrika munkar och nunnor. Kyrkans historia är faktiskt händelserik och spännande nästan jämt. Kännedom om historien är nödvändig för att vi ska förstå oss själva och hjälpa ungdomarna att få en trygg katolsk identitet i Sverige idag.

Tyvärr märkte vi på KPN att den tidigare versionen av boken inte efterfrågades i samma utsträckning som övriga böcker i serien På väg med Kristus. Kateketer klagade över att det var för mycket text, för mycket att sätta sig in i, vilket man måste ha förståelse för med tanke på den begränsade tiden som står till buds. Genom att ersätta hälften av textavsnitten med nya serier hoppas vi att kyrkans historia ska bli mer lättillgängligt för både kateketer och ungdomar. Flera teman har faktiskt också blivit tydligare genom att omvandlas till serier. Bokens kapitel och innehåll är i övrigt bevarat från den första upplagan. Med de nya serierna som Rauha Navarro Marttinen och illustratören Sofia Lantz Barsi är upphov till har det dessutom tillkommit en stor portion humor.

Ulrika Erlandsson

## ”All katekes ska ske i glädje”

### Nytt direktorium för katekes

I juni presenterade det Pävliga rådet för främjandet av ny evangelisation ett nytt direktorium för katekes. Tidigare direktorier kom ut 1971 och 1997, så det är en stor händelse som kan inspirera hela kyrkans evangelisationsarbete att detta nya direktorium kommer nu.

**E**n bakgrund till att man fann det nödvändigt med ett nytt direktorium är påvens skrivelse Evangelii Gaudium, som har en missionerande karaktär och ofta citeras i detta dokument. Att all katekes ”ska ske i glädje” är ett exempel på det. Man konstaterar också att mycket förändrats i vår värld sedan 1997, både globaliseringen men framförallt digitaliseringen som ger nya förutsättningar för allt evangelisationsarbete. Det nya direktoriet behåller det väsentliga innehållet i tidigare direktorier men sätter ändå nya accenter.

Liksom tidigare slås fast att katekesen är livslång och ska börja med de vuxna. Katekesen ska ses som en del av allt evangelisationsarbete och hela Guds folk är bärare av evangelisationen.

Honnörsbegrepp i detta direktorium är Guds kärlek, barmhärtighet och omsorgen om de svaga i samhället, ”optionen för de fattiga”. Ett annat återkommande ord är ”dialog”. Vi uppmanas till dialog kring tron med alla, barnen, ungdomarna, de vuxna, de marginaliserade, andra troende, och med dem som sitter i fängelse. Men dialog är även viktig med all vetenskap och med konsten och kulturerna.

Det nya direktoriet är mer dynamiskt än de två tidigare, man återkommer till att katekesen aldrig får förlora det ursprungliga *kerygmat*, det glada budskapet om Jesus som frälsare. Här välkomnas smågrupper och andliga rörelser i församlingens liv. Kyrkan finns till för att evangelisera. Vi ska bjuda in andra till en ”dialogens laboratorium” där vi befruktar varandra i ett möte där den helige Ande styr. Katekesen ska vara ett glädjefyllt erbjudande, utan tvång. Katekes är i första hand relation, inte information. All katekes måste nyttja barmhärtighetens språk, först genom handling, sedan genom ord (51).

#### Katekes med digitala urinvånare

I avsnittet om vår digitala värld diskuteras fördelar men också utmaningar med vår tids stora digitalisering. En helt ny generation (”digital natives”) växer nu upp med en självklar hemvist i det virtuella rummet. Exempelvis är man van vid kortare budskap och att kommunikation sker både genom bild och text. Många människor söker svar på livets



frågor i det digitala rummet, det är därför viktigt att katekesen är levande även där. Digital kommunikation erbjuder en större möjlighet till öppen interaktion vilket är positivt och passar bättre för dagens människor. Samtidigt betonas att det virtuella mötet inte kan ersätta det verkliga mötet, den autentiska kommunikationen (217).

#### Även människor med funktionsvariationer kan bli kateketer

Ett viktigt avsnitt viks till katekes med funktionsnedsatta, som man anser borde få en mer framträdande plats. Den församling som upptäcker skönheten och glädjen i tron som dessa våra syskon lever i kommer att bli en rikare församling. ”Människor med funktionsnedsättningar är kallade till att leva det sakramentala livet i dess fullhet, även i de fall de skulle lida av allvarliga handikapp”, understryker det nya direktoriet. ”Jesu närvaro manifesteras på ett särskilt sätt bland dem med funktionsvariationer, de måste ses som aktiva subjekt i församlingen” (269). Ingen får nekas att ta emot sakramenten med hänvisning till bristande rationell förståelse och att det är önskvärt att människor med funktionsvariationer själva blir kateketer (272).

Katolska Pedagogiska Nämnden och Veritas Förlag kommer att ge ut det nya direktoriet under våren 2021.

Ulrika Erlandsson



# "SYCAMORE"

## – en ny videoserie om kyrkans tro



**Sycamore är en kurs** om kyrkans tro och dess relevans för livet i dag. Sycamore består av 20 filmer på 20 minuter som också innehåller samtalsfrågor för studiecirkeln. Frågorna ingår direkt i filmen. Sycamore har tagits fram av fader Stephen Wang och hans team i England, men används världen över. KPN har gjort en svensk översättning av den engelska texten och erhållit biskopens imprimatur för denna.

### Vilka är de viktigaste elementen i Sycamore?

Sycamore är först och främst en kurs för en "första evangelisation". Den vill förmedla det som är kristendomens hjärta till dem som är nyfikna på tron. Den skapar ett utrymme för öppen diskussion om tron och om livet i allmänhet. Även "gamla" katoliker kan ha glädje av de lite annorlunda ingångarna till tron som fader Stephen Wang presenterar.

De högkvalitativa filmerna är engagerande, tankeväckande och tillgängliga även för dem



Fader Stephen Wang är präst och huvudansvarig för studentsjälvården och direktor för kallelser vid Newman House Catholic Center i London.

som saknar kristen bakgrund. De utforskar den kristna traditionens rikedom från ett katolskt perspektiv och knyter ihop det grundläggande kristna budskapet med en vision av det sakramentala och moraliska livet. De tilltalar människor från olika kristna traditioner och bakgrunder. Skapare av filmerna är fader Stephen Wang, katolsk präst med stor erfarenhet av undervisning och mediearbete. Filmerna inkluderar också intervjuer och vittnesbörd från vanliga kristna på gatan.

Sycamore har tagits fram för konvertiter, ungdomsgrupper, församlingar, skolor, universitet och andra nyfikna.

### Finns det någon kostnad?

Nej, samtliga Sycamores resurser är fritt tillgängliga för användning. Det innebär ingen kostnad vare sig för församlingar eller för enskilda privata användare.

### Hur kan Sycamore fungera nu under pandemin?

Sycamore lämpar sig utmärkt även för en online-kurs. Man kan se filmerna tillsammans genom Zoom eller liknande plattform och sedan ha ett utbyte tillsammans. Kontakta gärna Bilda för hjälp med att få licenser på Zoom som tillåter att studiecirkeln håller på längre än 40 minuter.

### Varför "Sycamore"?

I Bibeln kommer Jesus till staden Jeriko. En man vid namn Sackaios är så nyfiken på Jesus att han klättrar upp i ett sykomorträd för att se bättre. När han slutligen möter Jesus börjar de samtala och hans liv förändras för alltid.

### Var finns filmerna och allt material?

Du hittar en länk till dem under "Resurser" på KPNs hemsida, men även direkt på Sycamores sida: <https://www.sycamore.fm/about-sycamore/languages/swedish-svenska/>

Filmerna har översatts av Jan Sture Neuman och Ida Dahlgren. KPN planerar att översätta även de resterande 10 filmerna.

### Sagt om Sycamore:

*"Vi såg avsnittet Vad kärlek är. Filmen uppskattades verkligen av gruppen (vi var 21 stycken) och öppnade upp för en god diskussion efteråt. Nästa gång ska vi se på avsnittet Att finna sann frihet."*



Idia Ehirhieme, ungdomsledare i Domkyrkan

*"Fader Stephen är en begåvad förkunnare. Hans mjuka och välkomnade personlighet tränger igenom datorskärmen och jag rycks med och vill höra mer. Materialet är professionellt producerat och håller en mycket hög nivå."*



Mattias Lindström i Katolskt Magasin

*"Stephen Wang har lyckats skapa intressanta och lättsamma filmer om ibland djupa och svåra teologiska ämnen. Mycket bra introduktion till Katolska kyrkans lära och liv."*



Ida Dahlgren S:ta Eugenia, journalist och översättare av filmerna 11–20.

# Det börjar med dopet

## – nytt kommunionsmaterial

Flera kateketer har vänt sig till KPN och berättat att det allt oftare händer att barn i åldrarna 10–12 kommer till församlingens undervisning utan att ha tagit emot första heliga kommunionen. Ibland är de inte ens döpta. I det läget är det inte passande att ge dem bok 2, Jesus, vår vän som ju vänder sig till barn i åldrarna 8–9 år. KPN har därför tagit fram ett nytt material som ska bli ett extra arbetshäfte för dessa något större barn, en förberedelse inför mottagandet av försoningens sakrament och första heliga kommunion.

**Det börjar med dopet** ger en kortfattad introduktion till dopets, försoningens och eukaristins sakrament. Häftet är framtaget för de barn som inte kunna delta i den tvååriga kommunionförberedelsen vid 7–9 års ålder utan behöver en individuell förberedelse för mottagandet av dessa sakrament vid ett senare tillfälle. Häftet innehåller både samtalsfrågor och uppgifter som vill öppna för en dialog om tron i hemmet.

### Vad ingår?

Det börjar med dopet har tre huvudavsnitt, ett om dopet, ett om bikten och ett om mässan. Häftet är rikt illustrerat och vill väcka en dialog om tron i familjen. Här finns en hel del uppgifter som ändå har en ganska enkel nivå, det ska inte vara svårt att lyckas. Kyrkans tro är presenterad så att det ska gå att förstå även för den som inte hört det glada budskapet tidigare. Referenser görs till Katolska kyrkans katekes. I slutet finns ett en sammanfattning av tron "Vad tror vi katoliker på?" samt facit till alla uppgifter.

### Hur ska det användas?

Ytterst måste kyrkoherden avgöra hur häftet kommer bäst till användning. Från KPNs sida har vi tänkt att det viktigaste är att nya barn i församlingen, oavsett deras ålder och tidigare kunskaper, snabbt får integreras i en grupp med jämnåriga. Det är viktigt att få kompisar i samma ålder! Tanken är att förberedelsen för mottagandet

av deras första kommunion sker separat. Direktoriets för katekes betonar att föräldrarna har huvudansvaret för barnens kristna fostran, det har de också lovat vid dopet. Detta måste alltid vara utgångspunkten och häftet fungerar därför bra för en individuell undervisning i hemmet. När alla uppgifterna är ifyllda kan prästen/kateketen anta att barnet har tillgodogjort sig grundläggande kunskaper om dopet, bikten och mässan. Dessutom krävs naturligtvis att man deltagit i mässan.



Men självklart måste man se hur situationen ser ut lokalt. Det kan finnas olika skäl till att föräldrarna inte kan ta på sig detta ansvar i praktiken, inte minst språkliga. En möjlighet är då att kateketerna ber barnet/barnen att stanna längre vid några tillfällen för att gå igenom häftet separat.

### Nytt kommunionsmaterial

KPN har haft god hjälp av en grupp kateketer i framtagandet av häftet, ett varmt tack riktas till dem!

**Pris: 60 kr**





# JULQUIZ

**1. Guds ängel besökte jungfru Maria och berättade att hon skulle bli med barn. Vad hette ängeln?**

- A Antonius
- B Rafael
- C Mikael
- D Det var Marias skyddsängel men namnet är okänt.
- E Gabriel

**2. Till vem skyndade Maria efter några dagar?**

- A Margareta
- B Josef
- C Sin far Joakim
- D Sin mor Anna
- E Elisabet
- F Ylva Johansson

**3. Maria brast ut i lovsång som kallas Magnificat.**

**Den börjar så här:**

- A "Hosianna, Davids son, välsignad vare han ..."
- B "Min själ prisar Herrens storhet, min ande jublar över Gud, min frälsare."
- C "Välsignad är Herren, Israels Gud, som besöker sitt folk och ger det frihet"
- D "O kom, o kom, Immanuel, och fräls ditt folk Israel."

**4. Vad var orsaken till att Josef bestämde sig för att ta hand om Maria och barnet trots att han inte var pappan?**

- A Marias pappa Joakim lyckades övertyga Josef att Maria trots allt var en bra tjej.
- B En ängel visade sig för honom i en dröm och förklarade hur det egentligen stod till med Maria.
- C Josef besökte en synagoga och hörde en läsning om Messias som skulle komma. Då förstod han att Maria talade sanningen och att hennes barn var den efterlängtrade Messias.
- D När Josef arbetade på sin verkstad fick han ett besök av tre helt främmande män som verkade veta allt och övertygade honom om att Marias barn var heligt.

**5. Vad hette den romerske kejsaren som enligt Lukasevangeliet gav order om att folket skulle skattskrivas (registreras)?**

- A Julius Caesar
- B Augustus
- C Tiberius
- D Nero
- E Konstantin



**6. En Guds ängel uppenbarade sig till fattiga herdar för att berätta glädjebudskapet om Jesu födelse i Betlehem. Vad/vilka var ängelns första ord?**

- A Tjänare!
- B Jubla och var glada!
- C Var inte rädda!
- D Ni, Guds utvalda!
- E Hej!

**7. Som liten baby blev Jesus en flykting. Vart flydde han med sin familj?**

- A Korinth
- B Egypten
- C Gallien
- D Kreta

Facit: 1E, 2E, 3B, 4B, 5B, 6C, 7B

## KATOLSKA PEDAGOGISKA NÄMNDEN VUXENUTBILDNING VÅREN 2021



### KONST OCH FÖRKUNNELSE

Det jag minns av min katolska uppväxt är framför allt bilder eller konstverk – i både hemmet och kyrkan. De gjorde starkt intryck på mig och är fortfarande levande. Bildminnet är förmodligen starkare än ordminnet. Konstverk är öppna och kan hjälpa att beskriva tron från olika perspektiv; de är tillämpad kristen tro. I denna kurs närmar vi oss genom olika konstverk viktiga trosinnehåll, med målet att lära sig att betrakta konst och därigenom bättre förstå vår tro.



P **DOMINIK TERSTRIEP** SJ  
ÅH STIFTSGÅRD DEN 19-21 MARS



### LEVA EVANGELIET I VARDAGEN

Hur kan vi leva som katoliker i vardagen? Vår katolska kyrka är rik på råd. Dessa finner vi inte bara i predikan och katekesen, utan också i det som kallas hennes sociallära. Den senare finns nu i svensk språkdräkt och det är dags att upptäcka den rikedom av tankar och vägledning som den gömmer.



P **HENRIK ALBERIUS** OP  
MARIELUND DEN 7-9 MAJ



### OM TRONS GRUNDER

Denna kurs tar upp fundamentalteologiska frågor, alltså frågor om den kristna trons grunder. Vi lär känna hur framstående katolska tänkare resonerar kring trons intellektuella förutsättningar. Hit hör frågor som: *Är människan religiös av naturen? Vem är Gud? Vad menas med uppenbarelse? Hur kan man tänka sig att Gud handlar i världen?*



P **ULF JONSSON** SJ  
RÖGLE DEN 21-23 MAJ

## INSPIRATIONSdag FÖR KATEKETER



**"Som en stjärna på himmelen" – Kateketens viktiga uppgift**

Under dagen reflekterar vi över vår kallelse som kateketer och lyfter fram våra egna förebilder samt inspirerar och uppmuntrar varandra. Vi tar en titt på det nya Direktorium för katekes som kommer ut på svenska. Några exempel på hur man kan göra i undervisningssituation tas också upp. KPNs material visas.

Johannes Paulus II  
Pastoralcentrum  
Brunnsgränd 4 Stockholm  
13 mars 2021  
kl 9.30-14

Mer info och anmälan:  
[www.kpn.se](http://www.kpn.se)  
Tfn: 08- 505 57 660

Kursledare:  
Rauha Navarro Marttinen

Katolska Pedagogiska Nämnden

KPN

Bilda



## JUNGFRU MARIAS PLATS I DEN KATOLSKA TRON

Föreläsare: **ANDERS ARBORELIUS** OCD  
Kardinal, biskop av Stockholm, kardinalteolog och författare

TISDAG DEN 26 JANUARI 2021  
KL 19-20

Zoom: <https://zoom.us/j/97264193011>

## Inzoomat – katolsk folkbildning online våren 2021

Inzoomat ges på Zoom, mellan kl 19–20. En halvtimmes föredrag följs av 30 minuters samtal. Observera att under våren kommer Inzoomat att ges varannan vecka på onsdagar och varannan vecka på tisdagar.

- 13 januari** Den katolska studiebibeln med **Emanuel Sennerstrand**
- 25 januari** Jungfru Marias plats i de katolska tron med **Biskop Anders Arborelius OCD**
- 10 februari** Pilgrim i vår tid – i Franciskus och Klaras fotspår med **Mattias Lindström**
- 23 februari** Ut unum sint – ekumenik i katolska kyrkan med **Nausikaa Haupt**

Fler spännande föredrag och föredragshållare är på gång!

## Information

### Video: Istället för abort

**ABORT ÄR ETT SVÅRT TEMA** att undervisa om, det vet många av oss kateketer. Kanske är det till och med så att man hoppar över kapitlet om abort i undervisningsboken för att temat känns för tufft. Samtidigt är konfirmandundervisningen ett viktigt tillfälle att tala om kyrkans syn på livets helighet. Vid ett flertal tillfällen har KPN fått förfrågan om att göra en video som förklarar katolska kyrkans syn på abort för konfirmander. Istället för abort (8–10 minuter) vill vara en hjälp att på ett varsamt sätt öppna för samtal kring denna problematik. Den inleds med en tecknad serie om en ung flicka som blir ofrivilligt gravid och genast tänker på abort. Sedan får vi möta en kvinna i 30-års åldern som ser tillbaka på sitt liv och berättar att hon befann sig i en sådan situation och ändå valde att behålla barnet. Helena D'Arcy, tidigare generalsekreterare på Respekt ger sedan några generella fakta och förklaringar kring katolska kyrkans syn på abort. Slutligen talar biskop Anders om möjligheten till förlåtelse, även efter en abort. I filmen finns samtalsfrågor som ska underlätta reflektionen i konfirmandgruppen. Beräknas utkomma under december 2020.

## Inspirationsdag för kateketer och ministrar



**"Voffer gör di på detta viset?"**  
Upptäck mer om mässans rikedom och djup

Utför fader Anders Piltz nya bok "Kort introduktion till liturgins tecken" ger Ulf Samuelsson en förklaring till mässans olika delar och hur man kan göra dessa i musik och sång!

Föreläsaren **Ulf Samuelsson** är stiftets musikonsulent och arbetar för Katolska Liturgiska Nämnden. Han är kyrkomusiker och verksam som orgelsolist i Sverige och utomlands.

Plats: **S:t Nikolai församling i Linköping**  
Tid: **Torsdag 21 januari kl 18.30-20.30**




## Voffer gör di på detta viset

Med utgångspunkt i f Anders Piltz bok *Kort introduktion till liturgins tecken* ger Ulf Samuelsson, stiftets musikonsulent en fördjupad förståelse av mässan som vänder sig till både kateketer och ministrar.

**LINKÖPING** S:t Nikolai församling, **21 januari kl 18.30–20.30**  
**UMEÅ** Vår Herres Kristi Moders församling, **lördag 6 februari, kl 10.30–13**  
**GÖTEBORG** Kristus Konungens kyrka  
 För kateketer och ministrar: **torsdag 11 februari kl 19–21**  
 För alla intresserade: **lördag 20 mars, kl 13–15**



**PRIS 1 000:–/HELG, FÖR KATEKETER 600:– OCH UNGDOMAR (MAX 28 ÅR) 300:–**  
 KPN FÖLJER FOLKHÄLSOMYNDIGHETENS REKOMMENDATIONER • INFORMATION OCH ANMÄLAN: [WWW.KPN.SE](http://WWW.KPN.SE) • 08-50 557 660 • [KPN@KATOLSKAKYRKAN.SE](mailto:KPN@KATOLSKAKYRKAN.SE)





## Maria Borowiec Sankt Lars katolska församling

### Rutiner skapar lugn

Maria har gått i pension efter 19 år som administratör på Katolska Pedagogiska Nämnden. Nästan lika länge var hon kateket för 7-åringar.

– Jag tyckte om det, små barn är nyfikna och jag kunde med hjälp av lekfulla metoder få fram budskapet.

En uppsjö av roliga exempel väller fram medan vi pratar. Den blinde Bartimaos liv fick barnen erfarenhet av genom att de leddes längs en hinderbana med en ögonbindel på.

– Först ledde jag en frivillig, efter det vågade även de andra. Barnen fick leda varandra. Det var lärorikt samtidigt som det var en fin trygghetsövning.

Maria hade en stor grupp av vilken ca 20 barn var med varje lördag. Undervisningspasset var 45 minuter och följdes av en familjemässa. Efter det var det andra gruppers tur att samlas.

### P Klaus Dietz SJ och familjemässa

P Klaus hade fått dispens att fira lördagens familjemässa som söndagsmässa. Hans sätt att fira mässa och predika berättar Maria varmt om.

Pater Klaus kunde använda dockor eller bjuda in hemliga gäster. De var bibliska gestalter ur söndagens evangelium. P Klaus intervjuade dem och ibland kom också barnen med sina frågor. Så borde man göra i flera församlingar! uppmanar Maria.

### Maria får hjälp att utvecklas

Maria vågade inte bära ansvaret för de yngsta under första tiden utan hjälpte Gunnar Silow. Han var en bra mentor; redan året efter vågade Maria ta eget ansvar. P Klaus hade lyckats med sin värvning.



Tack till Maria  
efter 19 år på KPN!  
På KPNs hemsida finns en  
inspelad intervju där Maria  
blickar tillbaka på sina år  
i kyrkans tjänst.

### Fast schema

Maria hade samma fasta schema för alla undervisningspassen. Barnen blev trygga i rutinerna vilket skapade lugn. På ett litet bord fanns en barnbibel, ett ljus och kanske en vas med blommor. Passet började med att sitta i ringen på kuddarna som Maria hade skaffat. Maria läste allra först ur barnbibeln, ibland bara en mening. Sedan frågade hon vad barnen kom ihåg från förra veckans undervisning. Ingen kom ihåg något. Maria lyfte då fram en bild eller ett föremål från förra passet och då hände det något direkt.

– De kom ihåg massor!

Efter repetitionen var det dags att ta upp ett nytt ämne. Då hade Maria med sig något föremål som kunde fånga barnens uppmärksamhet. Ibland lektes det som i fallet med berättelsen om den blinde Bartimaos. Efter det var det dags för bön. Barnen stod i ringen och tände ljus från varandras ljus. De tackade för dagen, bad för dem som inte var med. Barnen fick också lyfta fram sina egna förbönsämnen. Och så var det dags att gå till borden för att färglägga bilder, göra ett snabbt pyssel eller för att arbeta med boken. Samlingen avslutades med en kort lek.

### Bilderna från Marias barndom

Bilderna från rummet hon delade med sin älskade mormor har etsats sig i botten av Marias själ. Där finns S:t Antonius av Padua och en skyddsängel. Dessa personer har följt med Maria under hela hennes liv utan att hon riktigt kan förklara varför. Kraften av bilder är stor.

**Text och bild: Rauha Navarro Marttinen**

## Fakta

KateketNytt utges tre gånger om året av Katolska Pedagogiska Nämnden.

Redaktion: Ulrika Erlandsson (ansvarig) och Rauha Navarro Marttinen.

Layout: Anna Klint

Tryck: Norra Skåne Offset

KateketNytt trycks med bidrag från Bonifatiuswerk, Tyskland.

Omslag: Här syns omslagen av *Direktoriet* för katekes, det nya kommunionshäftet

*Det börjar med dopet* samt den nya versionen av bok 6, *Kyrkans historia*.

Adress: Johannes Paulus II:s  
Pastoralcentrum  
Brunnsgränd 4, 4 tr  
Box 2150  
S-103 14 Stockholm  
Epost: kpn@katolskakyrkan.se  
tfn: 08-505 57 660  
Hemsida: www.kpn.se



### Stöd KPN!

Det här numret av KateketNytt går som vanligt till alla kateketer som vi har adressen till. Ge oss gärna information om nya kateketer! Ni som vill stödja tidningen kan göra det genom att betala in en frivillig summa till vårt bankgiro 119-2053 och/eller att bidra med förslag till innehållet. Tack till alla er som redan gjort det!

ISSN 0282-0234

